



照明セミナーとショールーム見学



「和文化研究会」第3弾～西の内「紙漉き屋の家」見学



漆の話

活動紹介

2018年度		
月	ラブアーセミナー	わくわくセミナー
4		茨城県産産物と伝統工芸品をテーマにしたワークショップを開催し、県産産物の魅力を伝える。
5	「和文化研究会」第2弾～他社教の心でつくる現代の家見学会～ 和風建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。	和風建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。
6		和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
7	第20回同会女性建築士連綿協会創立大会・大分大会へ13名参加。 大会では、建築士会入会者それぞれが学び、又、認知度の高い建築士会の魅力を伝える。大会では、建築士会の活動や今後の活動について学ぶ。	和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
9	「Power Point」編集 スライドショーを作成して、スライドのアップロードやダウンロードの方法を学ぶ。スライドショーの作成やアップロードの方法を学ぶ。	和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
10	「和風建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。」 和風の建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。	和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
11	建築士会「和風建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。」 和風の建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。	和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
1	企業会 & 新年会 交流し、1年間のスケジュールと担当。	和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
2	竹工ワークショップ 日本でも古くから行われてきた竹工の技術を学ぶ。竹工の歴史や現代の建築事情を学ぶ。	和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
3	「和風建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。」 和風の建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。	和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
2019年度		
月	ラブアーセミナー	わくわくセミナー
4		「和風建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。」 和風の建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。
5	「和風建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。」 和風の建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。	和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
6		和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
7	第21回同会女性建築士連綿協会創立大会・大分大会へ13名参加。 大会では、建築士会入会者それぞれが学び、又、認知度の高い建築士会の魅力を伝える。大会では、建築士会の活動や今後の活動について学ぶ。	和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
9	「Power Point」編集 スライドショーを作成して、スライドのアップロードやダウンロードの方法を学ぶ。スライドショーの作成やアップロードの方法を学ぶ。	和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
10	「和風建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。」 和風の建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。	和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
11	建築士会「和風建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。」 和風の建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。	和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
1	企業会 & 新年会 交流し、1年間のスケジュールと担当。	和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
2	竹工ワークショップ 日本でも古くから行われてきた竹工の技術を学ぶ。竹工の歴史や現代の建築事情を学ぶ。	和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。
3	「和風建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。」 和風の建築の歴史や現代の建築事情を学ぶ。	和風の空間、建築やインテリアに関する文化を学ぶ。和風の空間から広がる和の魅力を学ぶ。



落臼荘訪問



「和文化研究会」第2弾～他社教の心でつくる現代の家見学会～



竹工ワークショップ



「和文化研究会」第3弾～紙漉き体験

自らを磨く
物差し1ミリへの情熱



女性委員会

ラブアーセミナー
主に県央東北地域
に会場、開催

わくわくセミナー
主に県南地域
に会場、開催

女性委員会では、各セミナーを年数回開催し、意見交換や勉強会、交流、仲間づくりの場を目的とした企画をしています。



一社)茨城県建築士会 女性委員会

女性委員会会報誌 『Mon Bureau』 と共に30年を振り返る

1991年3月に栃木県建築士会女性部会発足 同時期に第1号を創刊

女性委員会定例会・勉強会・研修見学会・懇親会を継ぎ的に開催し研鑽に励む様子や
連合会・県士会の委員会や行事参加報告などを掲載している。



2010年ポスターセッション

東日本大震災 2011

サッカー女子日本代表 なでしこジャパンがW杯で優勝



20周年記念誌発行

2012 研修見学会 ホキ美術館・千葉市花の美術館

2012

東京スカイツリーが開業

第22回全建女 京都開催

2013 勉強会 『使えるプレゼンテーション講座』

2013 『日光山輪王寺見学会』

2013

2013 研修見学会 軽井沢千住博美術館・石の教会内村鑑三記念堂

2013 勉強会 『図面じゃわからない現場の世界』

第23回全建女 東京開催

2013 勉強会 『現場監理のツボ』

富岡製糸場が世界遺産登録へ

2014

2014 勉強会 『地盤に関する勉強会』

2014 研修見学会 高尾駒木野庭園・うかい鳥山

第24回全建女 東京開催

2014 勉強会 『住宅を中心に植栽の仕方』

2015 勉強会 『省I初*性能に優れた高効率給湯器』

2015 勉強会 『失敗から学ぶ 監理&管理』

2015

2015 研修見学会 自由学園明日館

2016 勉強会 『地盤調査データの見方』

第25回全建女 東京開催

2016 勉強会 『よくわかる確認申請の実務』

2016 研修見学会 ふじようちえん・江戸東京たてもの園

国立西洋美術館世界遺産登録

熊本地震

2016

2016 勉強会 『マイナス金利時代に家を建てる』

2017 勉強会 『手書きバース教室』

第26回全建女 奈良開催

2017 研修見学会 東京カテドラル教会・自由学園明日館・建築倉庫ミュージアム

2017 勉強会 『明日から使える家相』

九州北部豪雨

2017

長崎と天草地方の教会群が世界遺産に登録

第27回全建女 東京開催

2018 勉強会 『確認申請実務のポイント』

関東甲信越まちづくり交流会に参加

大阪府北部地震

2018

2018 研修見学会 川崎市立日本民家園・岡本太郎美術館

2018 勉強会 『北欧の暮らし方とインテリアデザイン』

ノートルダム大聖堂で大火災

平成から令和へ

2019

2019 勉強会 『建築基準法耐震工法+制振性能の必要性』

2019 研修見学会：三鷹天命反転住宅、明治神宮

2019 勉強会 『防災についての情報交換』

新型コロナウイルスの影響により
女性委員会もオンライン化を実施

2020

第30回全建女 福岡開催延期



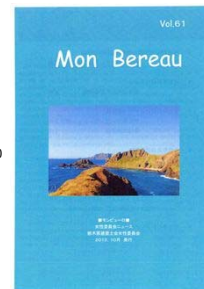
20th



No.58



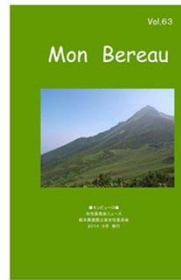
No.59



No.61



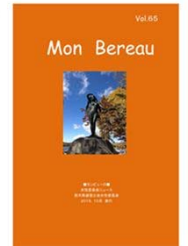
No.62



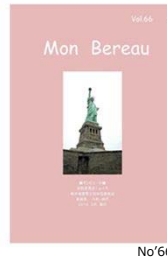
No.63



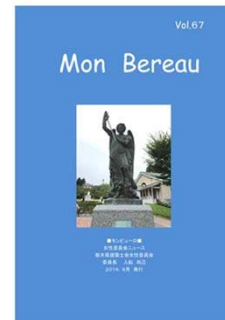
No.64



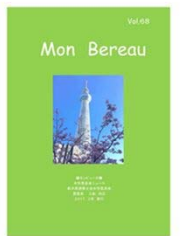
No.65



No.66



No.67



No.68



No.69



No.70



No.71



No.72



No.73



No.74



20周年記念事業



20周年記念事業

群馬建築士会女性委員会が、設立20周年にあたり、記念事業としてバリアフリー調査をまとめた『みんなに優しいぐんまの街』を2011年に、そして活動をまとめた『女性委員会20周年』を2012年に発行しました。さらに、2013年には、群馬建設会館を会場にパネル展を開催しました。

ワークショップ

館林支部のお菓子の家づくり、前橋支部の紙ぶるる、ストローハウスなど恒例事業となっているワークショップでは、多くの子どもたちが参加しています。2014年には、桐生・太田・前橋、各支部連携し、『紙ぶるる』のワークショップを開催しました。

集い・役員会議

会員を対象に、集いを開催し、県内の会員及び各支部の情報を共有をし、交流、親睦を深めながら、女性委員会の事業の計画へとつなげていっています。また、役員会議も通常の会場から離れ、県北部での開催も試みました。

環境講座

女性委員会では、県内各地で、環境講座を開催しています。環境を多様に捉え、さまざまなテーマで開催していますが、この講座は、一般の方にも参加していただくことも特徴となっています。

ワークショップ



集い・役員会議



2010 吉岡町 道の駅(集い)



2020 館林市 文化会館(集い)



2014 川場村 悠湯里庵(役員会議)

環境講座



2011 桐生市 ベーカリーカフェ・レンガ



2015 藤岡市 高山社跡



2015 高崎市 多胡碑



2016 伊勢崎市 明治館



2016 伊勢崎市 旧時報鐘楼



2017 前橋市 臨江閣



2018 富岡市 市庁舎



2019 吉岡町 森田家

各支部活動

各支部においても見学会等積極的な活動が行われています。なかでも、平成25年に世界遺産に登録された富岡製糸場をテーマに富岡支部では継続した研修会等を開催しています。



富岡市 富岡製糸場



高崎市 芸術劇場



前橋市 県庁昭和庁舎



伊勢崎市 田島弥平旧宅

女性委員会30周年記念事業

埼玉版ウーマノミクスプロジェクト連携企画
平成28年11月12日 参加者200名 ラフレさいたまにて
～健築～すこやかに築く～



女性委員会10年間の集大成として、團紀彦氏の講演、懇親会を開催いたしました。



建築家 團紀彦氏の講演
テーマ「共に生きる建築」



来賓の方々との記念撮影



30周年記念誌表紙



平成28年11月13日
埼玉新聞に掲載
されました



懇親会にて
功労者 塩川氏と
歴代委員長の方々

研修見学会 東北ブロック女性委員会秋田大会参加 平成26年9月6日～7日 参加者16名



秋田建築士会のご案内により
重要伝統的建造物群保存地区
(内蔵) 見学



基調講演 埼玉県 中野万紀子氏。
「歴史的建造物と再生 ～構響楽～
の歩み」を発表の様子



「女性の目線で考えた身近なところにある建築学」として、異業種の女性専門家の講演、勉強会、見学会を行いました。

平成26年11月18日

～原点回帰～ 参加者60名
平林寺修復工事及び庭園見学
ゴリラの画家 阿部知暁氏 講演



画家 阿部知暁氏
講演後の記念撮影
県南支部幹事と女性委員



新座市 平林寺 県有形文化財修復工事
施工された(株)西沢工務店 西澤央泰氏
と参加者

建築士会全国大会 さいたま大会 平成30年10月26日 大宮ソニックシティ ～歴史に感謝 未来に約束～

SAITAMA



女性委員会
交流セッション 指導 木目込み人形伝統工芸士 森田和雄氏
～木目込み人形を作ろう～



平成27年11月27日 埼玉版ウーマノミクスプロジェクト連携企画 ～和・伝統～ 参加者107名



ときがわ和紙
「慈光寺」にて手漉き和紙体験



女性伝統工芸士 谷野裕子氏 講演

毎年の恒例行事として建物見学、会食会を開催しております。



新年座談会



見学会



令和2年1月
飯能市 蜻蛉亭にて



平成27年1月
さいたま市 アルビーノにて
琴と三味線のコンサート



平成28年1月
東京都港区 とうふ屋うかいにて
和の建築と庭園見学



平成24年11月13日
参加者20名
栃木県 村堰石灰工業



平成30年2月17日
東京都丸の内
三菱第一号館美術館



平成25年11月6日 参加者25名
左：西湖いやしの里根場
右：フジヤマミュージアム



平成29年10月17日
求道会館 参加者28名
所有者の東京建築士会会長 近角氏と
参加者



伸びる 研修活動



防災講座Vol6 講師:林家久蔵師匠



逃げ地図出前講習

大きく育つ 建築と子供たち

もう13回目です!



チャレンジ! 福祉まちづくり



被災地視察

拡がる 社会活動



介護講座全5回開催

2020年12月12日	1. 建築士会としての 活動の現状 2. 建築士会としての 活動の展望 3. 建築士会としての 活動の課題	千葉県 建築士会 女性委員会 活動報告
2020年12月12日	1. 建築士会としての 活動の現状 2. 建築士会としての 活動の展望 3. 建築士会としての 活動の課題	千葉県 建築士会 女性委員会 活動報告
2020年12月12日	1. 建築士会としての 活動の現状 2. 建築士会としての 活動の展望 3. 建築士会としての 活動の課題	千葉県 建築士会 女性委員会 活動報告
2020年12月12日	1. 建築士会としての 活動の現状 2. 建築士会としての 活動の展望 3. 建築士会としての 活動の課題	千葉県 建築士会 女性委員会 活動報告
2020年12月12日	1. 建築士会としての 活動の現状 2. 建築士会としての 活動の展望 3. 建築士会としての 活動の課題	千葉県 建築士会 女性委員会 活動報告



建築倉庫見学



千葉県女性委員会みんなの樹

2020年度版



女性委員会は1984年の設立以来、女性建築士としての目線や感性を活かした、自由闊達な議論を自身の糧とし、社会に還元すべく、さまざまな活動を行ってきました。

アトリ工事務所、大手設計事務所、ゼネコン、研究職、行政庁職員、大学講師等、所属先も年代も幅広く、多様なメンバー構成となっています。

期が変わる毎に開催する新旧交流会には委員会の創設者や歴代委員長をお招きし、交流を図るとともに、新しい委員会活動のヒントをいただいています。



公開セミナー 全体風景



ものづくり大学見学会



中央区主催ブーケまつり 相談窓口準備

活動のご紹介

- 月1回の委員会では各人の活動発表、座談会等を行っています。
- 公開セミナー「改正建築基準法の概要と木造の防耐火性能」
開催日：平成31年4月16日（火） 会場：東京建築士会会議室
講師：安井 昇 氏（桜設計集団一級建築士事務所代表）
- 公開シンポジウム 各自が関心のあるテーマで講師を招き、これまで、毎回100名を超える方々が参加
- 見学会「日本女子大学図書館・青蘭館（学生滞在スペース）」
開催日：令和元年9月28日（土） 見学地：日本女子大学
講師：妹島 和世 氏（妹島和世建築設計事務所代表取締役）
- 委員向け見学会「ものづくり大学」「武蔵野美術大学」
- その他活動
中央区主催「第18回ブーケ祭り」（令和元年6/21（金）～22（土））
本会及び委員会活動の紹介、住まいやリフォームの相談窓口開設。



コロナ禍による自粛前にはこのような、心温まる会も開催していました。

第6回コラボセミナー 「災害図上訓練（D I G）体験ワークショップ」2018.11.17

女性委員会・防災委員会の共催で第6回防災セミナーを藤沢市役所新庁舎で開催しました。自分たちの生活する場所の地図を広げ、地形や道路、ガソリンスタンド、役所、学校など都市施設を地図にマーキングし、地域の防災力をゲーム形式で読み解くワークショップです。今回は茅ヶ崎の地図をもとに3班に分かれ、各々の地区の防災力を検証し発表しました。



3班に分かれ、それぞれの地区を読み解く



D I Gによって出来た地域の防災マップ

税理士による税務セミナー～これからの財産の守り方『家族信託』～2019.1.23

もし施主や企業の相続問題が発端で建築計画が頓挫したら…。税理士の留目津氏を講師に迎え、家族信託という新しい制度について、青年委員会とコラボでセミナーを開催しました。また茶会委員長の折り紙建築ワークショップも開催し、横浜祝園の折り紙建築を製作しました。



税務セミナーの様子



横浜祝園の折り紙建築



折り紙建築製作の様子

関東ブロック大会埼玉大会 2019.6.2123

関東ブロック大会埼玉大会に女性委員メンバーも参加しました。



各県の発表者

第29回全国女性建築士連絡協議会 東京大会に参加 2019.7.12～13

全国の女性委員会の方々と交流を深めました。翌日は各々興味のあるセッションに参加し、他県の活動報告や意見交換などを行いました。



大会の様子

全国大会 函館大会 2019.9.20～22

全国大会函館大会に参加しました。前日青森を観光し、新幹線で函館へ。エキスカーションでは函館市内を巡りました。



エキスカーション



神奈川県受賞者（女性委員会メンバーも！）

セミナー「大きな模型・小さな模型」

～ものづくり大学製作「カップマルタン休憩小屋」レプリカを通して～ 2019.7.6

大きな模型としてものづくり大学から大竹助教をお招きし、原寸大プロジェクトとしてコルビュジエの「カップマルタン休憩小屋」と「待庵」についてセミナーを開催。小さな模型として折り紙建築ワークショップ開催。「国立西洋美術館」折り紙建築を製作しました。県外からの参加者もあり、大変盛況なセミナーとなりました。



国立西洋美術館の折り紙建築



参加者記念撮影

「魅力ある和の空間」見学会2019

昨年に引き続き、「魅力ある和の空間」見学会を2019年は4回開催しました。神奈川県内には多くの歴史的に価値のある和の空間が存在します。見学だけでなく、保存活用のワークショップ参加など、活動の場を広げていきます。



旧小岩井家住宅（横浜市） 2019.3.10



松永記念館（小田原市） 2019.9.10



旧青柳寺庫裡（相模原市） 2019.8.24



萬葉楼福住（箱根町） 2019.9.10



雨岳文庫 山口家住宅（伊勢原市）
中支部共催見学会 2019.11.16



出前ワークショップ 子ども向け折り紙建築講座 2019.11.16

伊勢原市立石田小学校PTA おやじの会、ボイ（倶楽部）さん主催で子ども達を対象に「折り紙建築講座」の依頼があり、茶会委員長によるワークショップが開催されました。（青年委員会、女性委員会共催）子どもも大人も夢中になりました。



作品を持って記念撮影



プラダンで国立西洋美術館



女性委員会6月定例会は場所を變えて開催 その後餃子パーティで交流を深めました

神奈川県建築士会女性委員会 活動レポート
2018.11～2019.11

Y
amarnashi



「活動方針」

私たち、山梨県建築士会女性部会は設立30周年の節目を迎え、新たに会員になった建築士から、子育て中の建築士、30年の歴史と一緒に歩んできた建築士69名が在籍しています。同じ仕事をしている仲間同士だからこその安心感からか、子育てや介護の悩み、仕事での困ったの相談。そして時には活動を通して楽しい時間を過ごして笑い、励ましあい、今ではかけがえない仲間になっているのではないかと感じています。

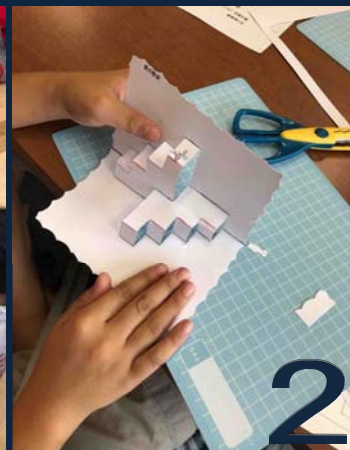
そしてこれまでの30年間の活動を通しての経験、技術、築き上げてきた絆をさらに深めながら、女性部会活動に取り組んでいこうと思っています。

又近年では、ものづくりワークショップや高校生への指導、建築士合格者との交流などを通して、未来への建築士の増加、技術向上を大切にして活動していきます。

見つけなおそう山梨



「見つけなおそう山梨」知識を深めつつ部会の親睦をはかる継続的活動のひとつとなっています。県内の歴史ある建物・街並みを女性建築士の視点で「見て」、巡る地域の方々やボランティアさんにもご協力をいただき詳しい解説を「聞いて」その地域ならではの空気を「感じて」充実した時間を過ごしています。お子様と一緒に親子で気軽に参加できる企画となっています。子どもたちも幼いながらもこども目線で知らない山梨を「見て」「感じて」もらえ「文化の継承」につながっていると考えています。「夏休みものづくりWS」夏休みを児童館や学童で過ごす小学生を対象に、「建築士のできること」とし、モノづくりの楽しさを伝えるワークショップを開催しています。新聞ドーム、ストローハウス、折り紙建築にチャレンジしてもらい自分たちの力で作品を完成させてもらいます。お声かけいただく先生より、子どもたちの集中力と想像力・創作力を引き出し、いつも見れない表情が見られると絶賛いただいています。キラキラしたまっすぐな目線で真剣に取り組む姿に、担当スタッフも元気や勇気もらい、励みとなっています。



夏休みものづくりWS

2020



信州環境エココンテスト
 毎年開催をしている信州環境のエココンテストを青年女性委員会単独の開催となった今回は、第10回の記念会でもあることから、発表者のみならず多くの生徒の参加を促す意味で、学生が普段接点を持たない企業の参加も得ながら、大勢の方の参加型のイベント企画を行った

第10回信州環境ECOコンテスト 335作品の中から一次通過者の公開プレゼンによる二次審査



約200名強の参加者を得、建築士sessionを12月16日開催した。今回のsessionは二部制で構成をし、第1部では応募総数335作品の中から一次審査を通過した15作品による『第10回信州環境ECOコンテスト』の公開プレゼン二次審査を行い、最優秀賞他個人の表彰と、団体としての最優秀校の選出も行った。第2部では松枯れ材を利用し木育もかねての参加型の積み木を使ったWSを行い、大勢の参加・体験者によりメディアでの取り上げもあり地方紙ながらも1面での取り上げられ注目が集まった。現在も積み木WSは色々な場所・学校で行われている。

カールベックス氏 講演会・見学会

松代町の歴史ある旅館「松栄館」。その長い年月を経た建物の良さを最大限に引き出し、再生した「まつだいカールベックスハウス」を見学し、古民家の魅力と再生の取組みについて、カールベックス氏にご講演いただきました。



2016年



和島トウ・ル・モンド 築90年校舎のリノベーション見学会・講演会

「和島トウ・ル・モンド」は、長岡市の旧島田小学校の木造校舎をリノベーションした、レストラン、ギャラリー、地域のアンテナショップ。設計者の小川氏と、支配人の斎藤氏のお二方から講演いただきました。小学校の記憶を残し、小国和紙など地域の素材を積極的に活かしています。

2017年



川口とし子氏講演会

建築のゆくえ - 風景の再構築 -



2019年

新潟



新潟県建築士会女性委員会 発足20周年記念

松川淳子氏講演会

私と仕事 - いま、夢中になっていること -



2014年

とっておきの大地の芸術祭 見学会

2018年



大地の芸術祭の仕掛け人である渡辺さんや、東京支部から出展された佐藤さんに、とっておきの芸術祭をご案内いただきました。

三条まちなかあるき 見学会

2018年



手塚貴晴氏設計の交流施設や、町家などを改修し上手に活用されている宿泊施設やカフェ、オフィス、施設を見学しました。

北方文化博物館 見学会

2019年



「魅力ある和の空間ガイドブック」に新潟県から推薦した北方文化博物館を、通常非公開部分を含めて見学しました。