



記念講演

演題

どうしたらもっと幸せになれるか、 それを考えるのがデザイン

講師

かわきたひでや
河北秀也氏 iichikoアートディレクター

にし たいちろう
西 太一郎氏 「本格焼酎 いいちこ」醸造元、三和酒類(株)取締役名誉会長

日時...平成28年10月22日(土)

13:00 ~ 14:30(CPD...2単位)

会場...別府国際コンベンションセンター

ビーコンプラザ

フィルハーモニアホール



かわきた・ひでや

1947年 福岡県久留米市生まれ
1971年 東京藝術大学ヴィジュアル・デザイン卒業
1972年 東京地下鉄路線図のデザインをつくる
1974年 日本ペリエールアートセンター設立、主宰
1974~1982年 営団地下鉄(現東京メトロ)のマナーポスター「帰らざる傘」「独占者」など、次々と傑作をつくる
1983年~現在 焼酎「いいちこ」の商品企画、パッケージ、テレビCM、ポスター、雑誌広告、出版などすべてを企画デザイン
2003~2015年 東京藝術大学デザイン科教授
日本パッケージデザイン大賞、グッドデザイン賞など受賞多数



にし・たいちろう

1938年 大分県宇佐市生まれ
1960年 東京農業大学農学部醸造学科を卒業後、同年同社に入社
1989年より代表取締役社長・会長を歴任し、2009年より現職
「酒は地域の文化」「企業がつくり出す商品の文化」と文化活動に積極的な理解を示し、地域活性化にも情熱を燃やしている。また、同社の会長になった今も「iichikoを世界の酒に！」を合い言葉に、営業マンの一員として、全国各地に足を運んでいる